

# 专业技术职务任职资格评审表

单 位 \_\_\_\_\_ 文学艺术学院 \_\_\_\_\_

姓 名 \_\_\_\_\_ 王黎明 \_\_\_\_\_

现任专业技术职务 \_\_\_\_\_ 讲师 \_\_\_\_\_

评审任职资格 \_\_\_\_\_ 副教授 \_\_\_\_\_

申报专业 \_\_\_\_\_ 艺术 \_\_\_\_\_

填表时间：2019年11月13日

兵团人力资源和社会保障局制

## 基本情况

姓名	现 名	王黎明	性别	男	民族	汉族	
	曾用名		出生日期	1981-03-18			
户籍所在地		甘肃天水					
参加工作时间		2006-03-01	身体状况	健康			
最高学历	毕（肄）业时间	学 校	专 业		学 历	学 位	
	201106	西北民族大学	美术学		硕士研究生	硕士	
现任专业技术职务及任职时间		讲师 2012-09-25	现从事何种专业技术工作		艺术类>美术		
专业技术职务任职资格（时间及审批机关）		2012-09-25 取得讲师。审批机关是					
现（兼）任行政职务及任职时间		无					
何时加入中国共产党（共青团）任何职务		无					
何时何地参加何种民主党派任何职务		无					
参加何种学术团体任何种职务有何社会兼职		无					
懂何种外语达到何种程度		无					



## 工作经历

起止时间	单 位	从事何专业技术工作	职 务
200603 至 201207	甘肃省天水市麦积区琥珀镇政府	文化干事	
201208 至 201911	石河子大学文学艺术学院	美术学教师	
201403 至 201503	第 3 师 51 团 19 连	“访惠聚”工作队	

专业技术职务任职资格  
评审表

## 任现职后主要专业技术工作业绩登记

起止时间	专业技术工作名称 (项目、课题、成果等)	工作内容 本人起何作用	完成情况及效果 (获何奖励、 效益或专利)
201509 至 201910	主持主体性绘画创作工作室	指导学生专业技能	学生获得国家级 省级校级等获奖
201512 至 201711	石河子大学人文社会科学中 青年人才培养基金项目	新疆少数名族题材 风情绘画研究	结题等级为合格
201603 至 201603	当代油画新疆专辑	王黎明油画作品选	入编绘画作品 7 幅
201807 至 201807	文存阅刊	对大学宾馆装饰画 风格的研究—西安 理工大学宾馆为例	对宾馆装饰画的 探讨
201811 至 201811	艺术品鉴	新疆少数民族风情 绘画研究	新疆少数名族题 材风情绘画研究 课题阶段性成果
201812 至 201812	大众文艺	塔吉克族题材风情 绘画研究	新疆少数名族题 材风情绘画研究 课题阶段性成果

## 任现职后主要专业技术工作业绩登记

起止时间	专业技术工作名称 (项目、课题、成果等)	工作内容 本人起何作用	完成情况及效果 (获何奖励、 效益或专利)
201905 至 201905	《艺术品鉴》发表绘画作品	婺源印象系列	婺源风景写生课 成果之一
201905 至 201905	《美术教育研究》发表绘画作品	扎尕那印象系列	扎尕那风情写生 课的成果总结
201906 至 201906	《美与时代》发表绘画作品	查济印象系列	2015 级美术风 景写生成果展示
201907 至 201907	《美术教育研究》发表绘画作品	禾木风景系列	禾木风景写生课 成果展示
201908 至 201908	《美与时代》发表绘画作品	新疆风景系列	工作室教学成果 展示
201908 至 201908	《唐山文学》发表绘画作品	石河子风景系列	工作室教学阶段 成果

## 任现职后主要专业技术工作业绩登记

起止时间	专业技术工作名称 (项目、课题、成果等)	工作内容 本人起何作用	完成情况及效果 (获何奖励、 效益或专利)
201910 至 201910	专著	大美之春王黎明油画作品选	个人作品集

专业技术职务任职资格  
评审表

## 著作、论文及重要技术报告登记

日期	名称及内容提要	出版、登载获奖或在学术会议交流情况	合（独）著译
201412	油画静物技法【著作-编著】	吉林大学出版社 【】	合著
201603	对绘画抽象美的认识【著作-其他期刊】	当代油画 【】	合著
201704	美术理论基础与技法的多维探索【著作-编著】	吉林大学出版社 【】	合著
201706	当代美术与设计教育研究【著作-编著】	北京工业大学出版社 【】	合著
201804	民间美术元素在茶包装中的图案研究【论文-核心期刊】	福建茶叶 【】	独著
201807	建筑美术基础【著作-编著】	黑龙江美术出版社 【】	合著

## 著作、论文及重要技术报告登记

日期	名称及内容提要	出版、登载获奖或在学术会议交流情况	合（独）著译
201905	艺术设计美术研究【著作-编著】	黑龙江美术出版社【】	合著
201908	主题性绘画创作教学思考—以莫伊谢延科油画创作《红军来了》为例【论文-省级期刊】	美与时代【】	独著
201908	油画教学中审美价值取向的思考【论文-省级期刊】	美术教育研究【】	独著
201909	大美之春王黎明油画作品选【著作-专著】	四川美术出版社【】	独著

## 考试成绩及答辩情况

日 期	考试种类	考试科目	考试 成绩	组织考试单位
答 辩 情 况				

专业技术职务任职资格  
评审表

## 年度及任职期满考核结果

年度:2014, 考核结果:优秀。 年度:2015, 考核结果:合格。 年度:2016, 考核结果:合格。 年度:2017, 考核结果:合格。 年度:2018, 考核结果:合格。

# 专业技术职务任职资格 评审表

公 章

经办人:

# 单位推荐意见

基层单位意见

呈报单位意见

公 章

经办人：

# 专业技术职务任职资格 评审表

复合人		复合时间	
-----	--	------	--